

ZARZĄDZENIE nr 443/2019
PREZYDENTA MIASTA RADOMIA
z dnia 12 kwietnia 2019 r.

w sprawie przeprowadzenia konkursu na stanowisko dyrektora Naczelnego i Artystycznego Teatru Powszechnego im. Jana Kochanowskiego w Radomiu.

Na podstawie § 1 i § 2 rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 r. w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz.U. 2004.154.1629 z późn. zm.), § 4 pkt 2 Regulaminu Organizacyjnego Urzędu Miejskiego, **z a r z ą d z a m** co następuje:

§ 1

Postanawiam o wszczęciu procedury konkursowej na stanowisko dyrektora Naczelnego i Artystycznego Teatru Powszechnego im. Jana Kochanowskiego w Radomiu, Plac Jagielloński 15, 26-600 Radom.

§ 2

1. Ustalam następujące kryteria formalne wyboru kandydata:

- wykształcenie wyższe magisterskie z dziedzin artystycznych związanych z teatrem, z zakresu zarządzania w kulturze, filologii, marketingu, finansów;
- doświadczenie zawodowe i artystyczne:
 - minimum 5-letni staż pracy w teatrze;
 - minimum 3-letni staż pracy na stanowiskach kierowniczych w sferze kultury, preferowane w instytucjach związanych z teatrem;
 - udokumentowana współpraca artystyczna przy realizacji międzynarodowych i ogólnopolskich przedsięwzięć artystycznych;
- znajomość jednego języka obcego kongresowego w stopniu pozwalającym na prowadzenie kontaktów służbowych;
- niekaralność.

2. Wnioski składane przez kandydatów na stanowisko dyrektora muszą zawierać:

- życiorys z opisem dotychczasowej pracy zawodowej, zawierający adres, nr telefonu i adres do korespondencji elektronicznej;
- kserokopie dokumentów potwierdzających wykształcenie;
- kserokopie świadectw pracy potwierdzające wymagany staż pracy;
- kserokopie zaświadczeń o ukończonych kursach, szkoleniach, certyfikaty;
- dokumenty potwierdzające współpracę artystyczną w wymiarze ogólnopolskim i międzynarodowym (referencje, potwierdzone za zgodność z oryginałem kopie zaświadczeń lub świadectw pracy, umów cywilno – prawnych);
- własnoręcznie podpisane oświadczenie kandydata o znajomości jednego języka obcego kongresowego w stopniu pozwalającym na prowadzenie kontaktów służbowych;

- własnoręcznie podpisane oświadczenie kandydata o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a, ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. na potrzeby postępowania konkursowego;
- własnoręcznie podpisane oświadczenie kandydata, że nie był on skazany za przestępstwo popełnione umyślnie;
- własnoręcznie podpisane oświadczenie kandydata, że nie był on karany zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz.U. 2018. 1458 z późn. zm.);
- pisemną koncepcję funkcjonowania Teatru Powszechnego im. Jana Kochanowskiego w Radomiu na okres 5 sezonów artystycznych.

§ 4

Termin rozpoczęcia procedury konkursowej ustaliam na dzień podpisania niniejszego Zarządzenia, natomiast termin zakończenia postępowania ustaliam na dzień 31 lipca 2019 r.

§ 5

Postanawiam ogłoszenie o konkursie zamieścić w dziennikach: jednym o zasięgu ogólnokrajowym, jednym regionalnym, w Biuletynie Informacji Publicznej w Internecie, a ponadto przez wywieszenie w siedzibie Teatru Powszechnego oraz Urzędu Miejskiego w Radomiu.

§ 6

Wykonanie Zarządzenia powierzam Kierownikowi Biura Kadr i Szkoleń w Urzędzie Miejskim w Radomiu.

§ 7

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

PREZYDENT MIASTA

(-) Radostaw Witkowski